

# „Na tropie ginących zawodów”

Konkurs cieszył się wielką popularnością wśród dzieci, katechetów oraz nauczycieli plastyki. Został ogłoszony w październiku 2017 i trwał do końca marca 2018 roku. W tym okresie nadesłano ponad 700 prac konkursowych z blisko 110 szkół podstawowych, świetlic oraz ponad 30 prac indywidualnych.

Jury konkursowe w składzie : Sylwia Hyży - redaktorka Prorocznicy Dobra, artysta plastyk, Dr Rafał Pytel - Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Stanisław Szarek - pedagog i nauczyciel plastyki w Nowym Sączu.

Otrzymaliśmy trzy wyróżnienia, w tym jedno specjalne. Prace konkursowe wystawiono na wystawie w Związku Rzemiosła Polskiego w Warszawie, gdzie odbyło się też rozdanie nagród.

G r a t u l u j e m y!